



。片圖張多萬十了存儲碟光的中手智欽劉陳  
(攝惠美黃 者記北台報本)

# 光碟時代近了！

## 沒有紙張的圖書館·資料庫 儲存容量大·索引速度快

【本報台北訊】留學美國後致力圖書館新科技研究的陳劉欽智博士，十八日在「圖書館專業合作發展研討會」中發表論文時，展示了由十萬多張圖片構成的紀錄片。令與會人士嘆為觀止的是，除了會場準備的機器外，陳博士只需帶一張唱片大小的「光碟」上台，就應付裕如了。

陳博士現任美國西蒙斯學院圖書館及資訊科學研究院副院長，最近應中央圖書館邀請，回國參加會議。她強調，去年正是

「光碟」進展最快速的一年，預料這種迄今保存資料最密集、最不佔空間、多媒體儲藏、尋找資料最方便快速且最不易損壞的科技，今後必將在圖書館專業發展上，扮演舉足輕重角色。

光碟上的資料是透過雷射輸入的，打製成唱片模樣，再以雷射顯像。因此，所能收存的影像很清晰。加以碟上都有保護膜，所以重複使用並不會使它磨損折舊。清晰與不折舊，都是無可取代的優點。

資訊容量大與所佔體積小的特點就更令人驚奇了。美國資訊學會會長維果的比喻是，美國一個醫學圖書資訊系統統計，每年流通的期刊若是堆起來，高達八百呎，比華盛頓紀念碑要高兩百呎，可是換成光碟，堆起來不過廿呎，節省下許多空間。說是「沒有紙的書」實不為過。

陳博士則比喻：譬如一個博物館，收存有六十萬幅圖片，整理後不過幾片光碟，而且找資料時只要按號碼尋索，數秒至數分鐘便能完成，再不必翻箱倒櫃，方便無比。

十八日陳博士展示的，是最近受「美國文化基金」贊助，製作完成的秦始皇兵马俑文物光碟，十萬多張幻燈、影片及錄影帶全集中在一碟之中，且有一小時的配音配樂，充分展現光碟的功能。

這項研討會共發表卅篇論文，十八日下午由今年美國圖書館協會會長林區致詞後閉幕。